

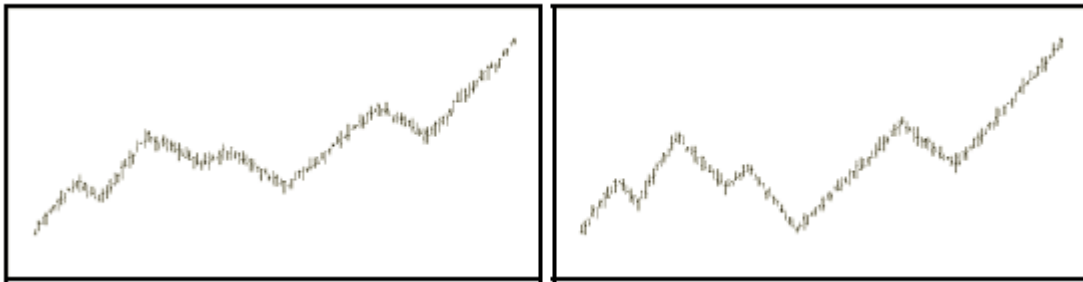
بسم الله الرحمن الرحيم

الدرس التاسع

كيفية تحديد نماذج إبيوت على الشارت السعري

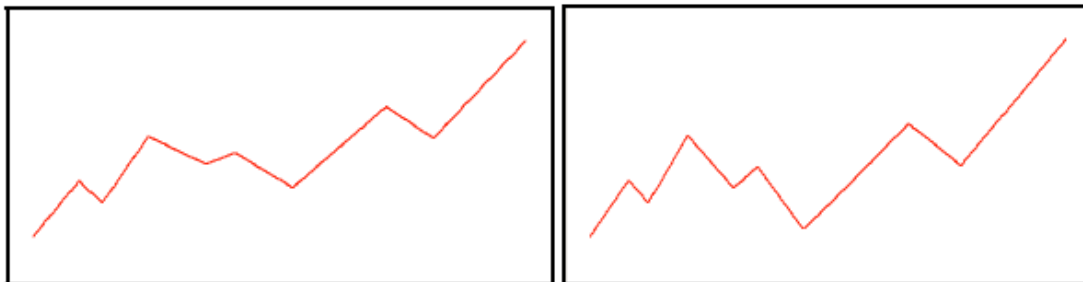
من السهل تميز وتحديد موجات إبيوت عندما تكون موضحة و مرقمة و مرسومة لك .  
ولكن لتحترف فن المتاجرة بموجات إبيوت .. لابد أن يكون لك القدرة علي تحديد  
نماذج موجات إبيوت علي الشارت السعري للأسواق المالية الذي لا يحتوي علي  
توضيح أو ترقيم سابق يساعدك .

وكمثال علي ذلك ..... كيف يمكنك التفرقة بين هذان الشارتين :



لذلك سوف أشرح وأوضح لك كيف يمكنك القيام بذلك .. وتحديد النماذج الموجية علي الشارت السعري بأعلى  
مصدقية ممكنة للمحلل .

ولكي تعرف الفرق بين النموذجين السابقين سوف أرسمهم لك كخطوط ...

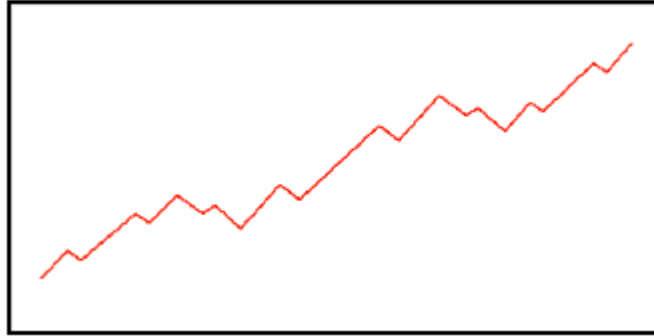


الآن أصبح واضح أمامك أن النموذج الموجود علي اليسار .. موجة متعرجة مضاعفة  
ولكن النموذج الثاني موجة منحرفة ثنائية ..... وكما تري تمكنت بسهولة من التعرف علي النموذج  
عندما رسم لك كخطوط .... ولكن لابد أن يكون لك القدرة علي تحديد نوع النموذج بمجرد النظر  
إلي الشارت السعري في أي سوق مالي .

بصفة عامة .. نحن نفحص التركيب الداخلي للموجة لكي نستطيع تحديد نوعها  
هل هي موجة دافعة أو تصحيحية .....

(1) كيف يمكنك التعرف علي النماذج الخماسية :

أولا ... افحص المثال التالي .... :



لاحظ كيف يتحرك السعر في المثال السابق .. حيث يصعد في خمس حركات ثم يصحح في ثلاث حركات ثم يعاود الصعود في اتجاه الترنند الأعلى درجة مرة أخرى في خمس حركات موجية .

لاحظ ذلك :

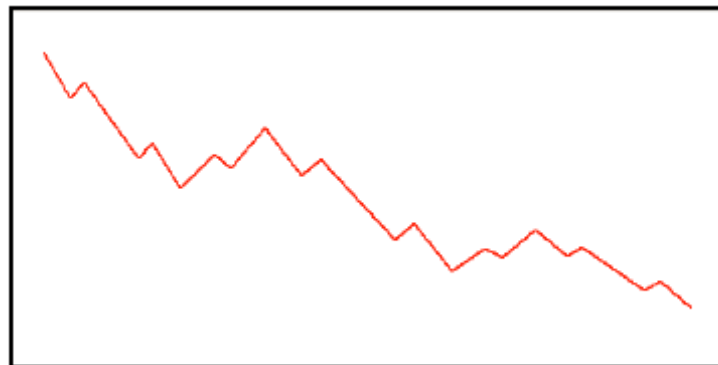
1. كل خمس حركات تتحرك بحددة ولا تتحرك بشكل جانبي فهي موجة دافعة im
2. وكل ثلاث حركات هي موجة تصحيحية

في المثال السابق ... خمس حركات تتحرك بحددة ولا يظهر عليها أي مظهر لتحرك الجانبي لذلك فهي نموذج دافع .... أي إنها يمكن أن تكون موجة دافعة IM أو قطرية أمامية أو خلفية ولأن الموجات القطرية الأمامية نادرة الوجود .. لذلك سوف نتوقع فقط دافعة أو قطرية خلفية .

لتفرقة بين الموجات الخماسية ( التي تتكون من خمس حركات ) .. سوف ندرس تركيب كل منهم

الموجة الدافعة :

موجة دافعة : تصحيح : موجة دافعة : تصحيح : موجة دافعة

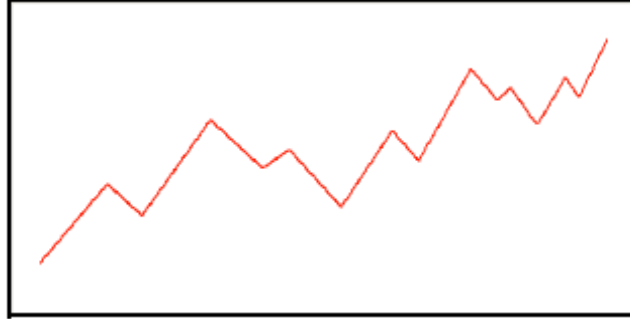


موجة دافعة هابطة

لا يمكن حدوث تداخل بين الموجة 2 ، 4 أي يشتركان في مساحة سعريية واحدة أبدا

### الموجة القطرية الخلفية :

موجة تصحيحية : موجة تصحيحية : موجة تصحيحية : موجة تصحيحية

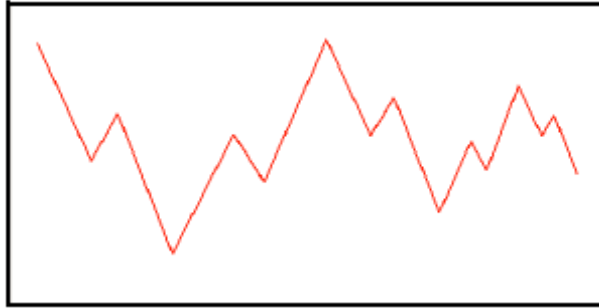


لابد أن تشترك الموجات 2 ، 4 في مساحة سعرية واحدة ويحدث تداخل بينهم

مع ملاحظة أن كل موجة من موجات القطرية الخلفية يتكون من موجة ثلاثية أو تصحيحية بحد ذاته والنموذج بالرغم من أنه يتركب من موجات تصحيحية إلا أنه يتحرك بحدة في إتجاه الترنند الأعلى درجة

### الموجة المثلثية المتعاقدة :

الموجة المثلثية الممتدة نادرة الوجود لذلك سوف نهتم فقط بالموجة المثلثية المتعاقدة CT هي أيضا تتركب من خمس حركات موجية .. ولكن تتحرك بشكل جانبي وعكس الترنند الأعلى درجة



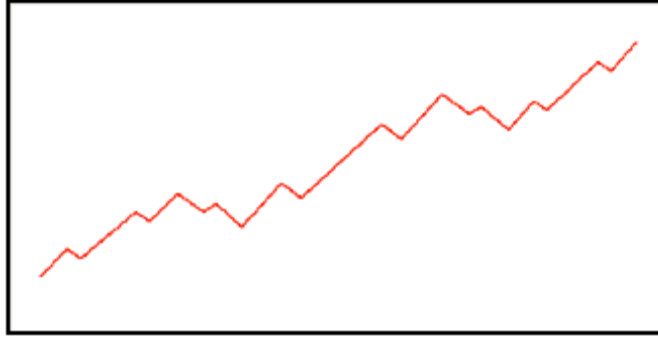
الفرق بين الموجات الدافعة والقطرية .... وبين الموجات المثلثية المتعاقدة ؟

في الموجات الدافعة أو القطرية هناك حركة حادة ونري حركة سعرية كبيرة في إتجاه الموجة ولكن في الموجات المثلثية المتعاقدة نري حركة جانبية أي حركة سعرية ضعيفة وصغيرة .

وهذا ملخص سريع عن الموجات الخماسية :  
الموجات التي تتكون من خمس حركات .. ويمكن تحديدها علي الشارت السعري

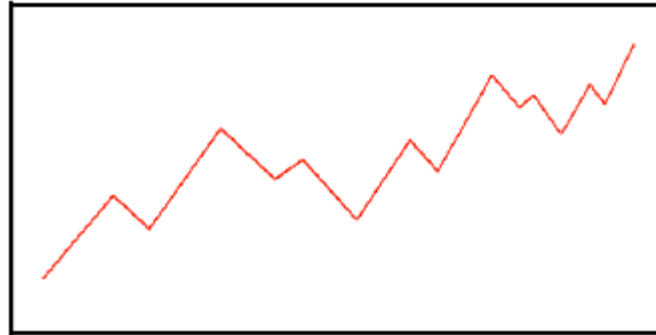
### الموجة الدافعة IM

تتحرك بقوة لأعلي أو لأسفل



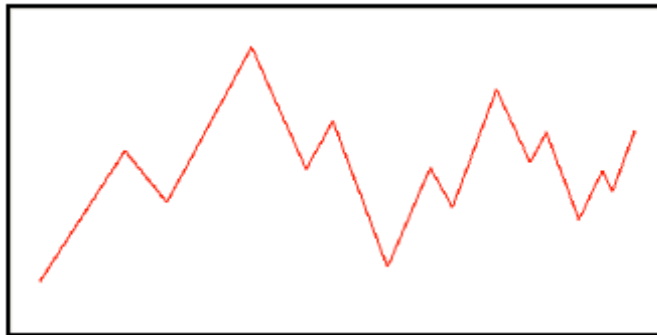
### الموجة القطرية الخلفية ED

الموجات الخمس موجات تصحيحية .. تتحرك بحدة مع إتجاه التردد الأعلى درجة  
تتواجد بكثرة في الأسواق الصاعدة .. ونادرة في الأسواق الهابطة



### الموجة المثلثية المتعاقدة CT

تتكون من خمس موجات تصحيحية مثل الموجة القطرية ولكنها تتحرك بشكل جانبي ضعيف



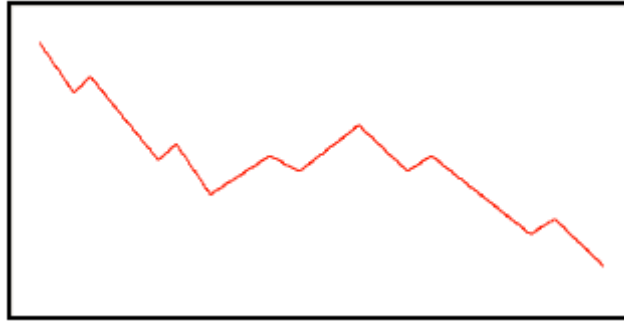
(2) كيف يمكنك التعرف علي النماذج الثلاثية :

هناك فقط أربع نماذج فقط من موجات إليوت تتكون من ثلاث حركات موجية هي :

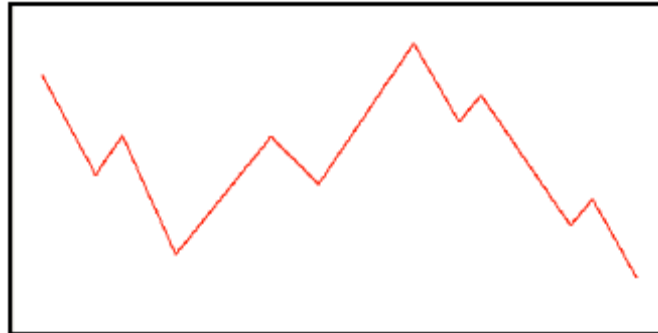
- الموجة المتعرجة ZZ
- الموجة المتعرجة المضاعفة DZ
- الموجة المسطحة FL
- الموجة المنحرفة الثانية D3

الموجات المتعرجة والموجات المسطحة ... يمكن التفريق بينهما بمنتهي السهولة .  
حيث الموجة الأولى من الموجة المتعرجة ZZ تكون موجة دافعة في الغالب IM .  
بعكس الموجة الأولى من المسطحة التي تكون نموذج لموجة تصحيحية .

**Zigzag Pattern**



**Flat Pattern**

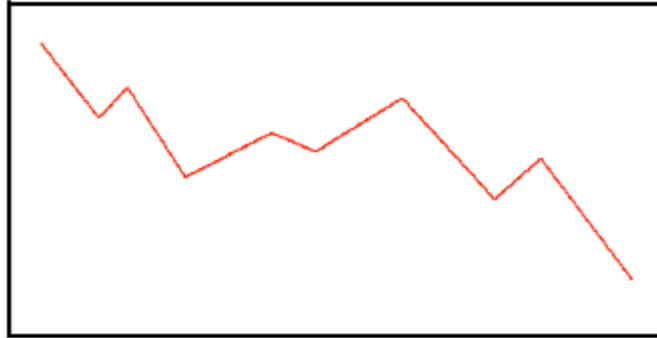


لاحظ أن :

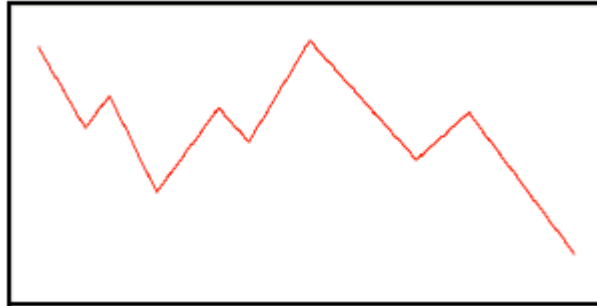
- الموجة الأولى من المتعرجة خمس حركات ولكن في الفلات ثلاث حركات فقط
- الموجة المتعرجة تتحرك بحدة ولكن الموجة الفلات تتحرك بشكل جانبي .

النماذج الباقية هي الموجة المتعرجة المضاعفة DZ والموجة المنحرفة الثانية D3 و هم متشابهين لحد كبير لذلك دائما تجد صعوبة في التفرقة بينهم على الشارت السعري ، لأن كلاهما يتكون من ثلاث موجات تصحيحية .. وكل موجة تصحيحية في الغالب ثلاثية .

### Double Zigzag Pattern



### Double Sideways Pattern

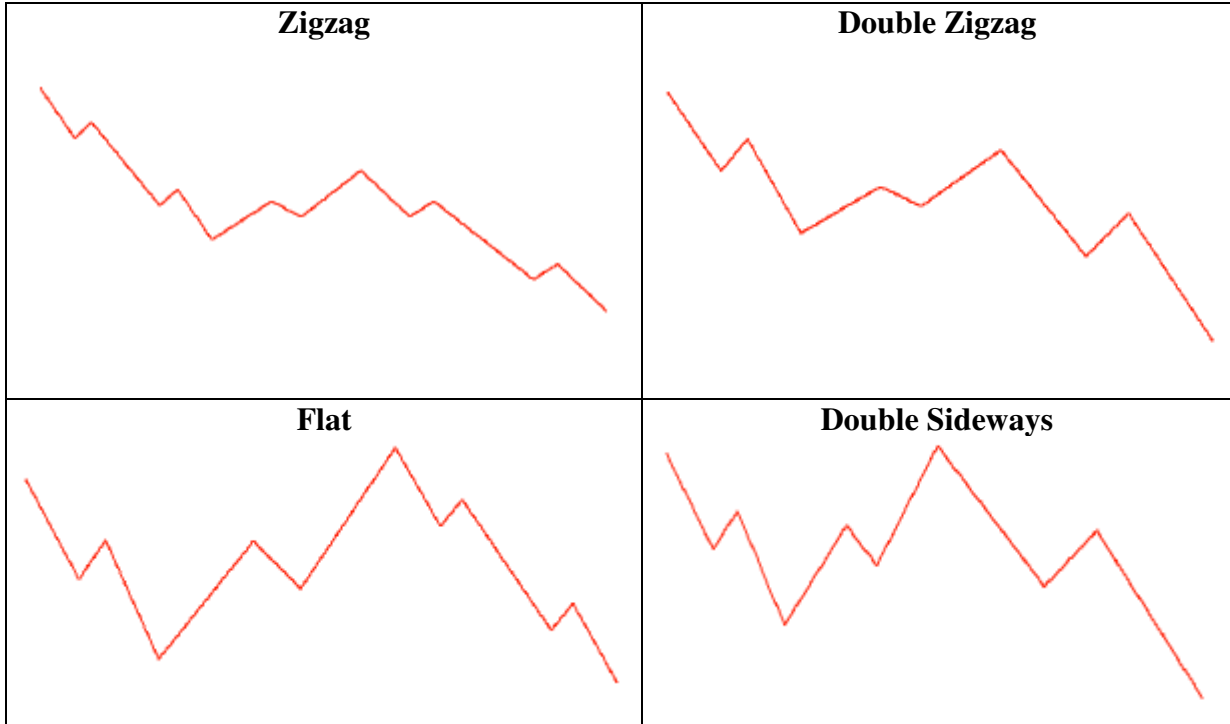


الفرق الأساسي بينهم هو أن :

الموجة المتعرجة المضاعفة DZ : تتحرك بشدة وحدة ..... بعكس  
الموجة المنحرفة الثانية D3 : التي تتحرك بضعف وحركة جانبية

ملخص الموجات الثلاثية :

الموجة المتعرجة ZZ	تتحرك بحدة	موجة دافعة : تصحيح : موجة دافعة
الموجة المتعرجة المضاعفة DZ	تتحرك بحدة	تصحيح : تصحيح : تصحيح
الموجة المسطحة FL	حركة جانبية	تصحيح : تصحيح : موجة دافعة
الموجة المنحرفة الثنائية D3	حركة جانبية	تصحيح : تصحيح : تصحيح



ربما تجد بعض التعقيد والتداخل في ذلك .. ولكن لا تحمل هم .. هناك فقط 7 نماذج موجية للتعامل معها .  
وسوف نتعلم معنا فن التعامل معهم والتعرف عليهم .. حتى بدون أن تفكر .....

وبالتوفيق بإذن الله تعالى  
مع تحياتي  
عبد المنعم حشاد