

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله و بركاته

النماذج السعرية : هي عبارة عن نماذج واشكال معينة تتكرر على الرسوم البيانية باستمرار و نتوقع ان تقوم بما قامت به في الماضي بناء على مقولة

(التاريخ يعيد نفسه)

و الذى يعد من أهم ما قام عليه التحليل الفنى و بالتالى تظهر أهمية و قوة النماذج السعرية لارتباطها بهذه المقولة القوية فعلياً فى اسواق المال و ايضاً لارتباطها بسلوكية البشر حيث نتوقع ما حدث فى الماضى ان يتكرر فى المستقبل مرة أخرى إذا تكررت نفس العوامل المؤدية إلى ذلك.

البداية مع نموذج الرأس و الكتفين

Head & Shoulders Pattern

نبذة عامة عن النموذج :

هو نموذج منتشر جداً و الأكثر مصداقية , يحدث هذا النموذج باستمرار فى الأسواق بشكله التقليدي فى القمم و يسمى

Head & Shoulder Top

أو فى القيعان بشكل المقلوب و يسمى

Head & Shoulder Bottom

يتكون هذا النموذج بعد رالى rally كبير

سواء بعد هبوط قوى بشكله المقلوب و يعد إشارة إيجابية لاحتمال تغيير الاتجاه

أو يأتي فى نهاية اتجاه صاعد و يعد إشارة سلبية لاحتمال تغيير الاتجاه

من صاعد إلى هابط حيث يأتي بشكله العادي.

مراحل تكون النموذج :

يبدأ النموذج فى التكون بعد رالى rally قوى

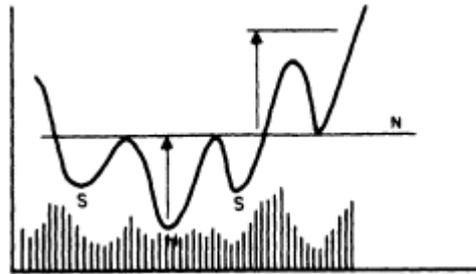
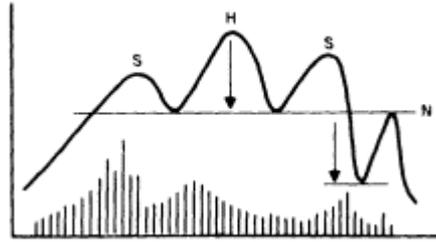
حيث يتكون أولاً الكتف الايسر Left Shoulders

و يصاحبه ارتفاع فى حجم التداول Volume و بعدها نجد ارتفاع آخر لتكوين الرأس

و يبدأ حجم التداول فى الانخفاض عادة حيث يصاحب الكتف الأيسر فقط حجم تداول كبير و يقل بالتدريج إلى ان نصل إلى الكتف الأيمن ليتكون لنا إنخفاضين نتيجة للكتفين و برسم خط بين الكتفين يتكون لنا خط العنق **Neck line** و هو يمثل المفتاح للهبوط او الصعود حسب اتجاه النموذج و يمكن ان يمثل حائط قوى يصد السعر مرة أخرى ليصبح النموذج مكمل للاتجاه و ينعكس دوره من نموذج عاكس إلى نموذج مكمل للاتجاه.

كيف يحسب المستهدف :

يحسب المستهدف لهذا النموذج عن طريق قياس المسافة بين الرأس إلى خط العنق عمودياً و من ثم نضيف هذه المسافة إلى خط العنق المخترق للنموذج سواء صعوداً او هبوطاً



إمكانية رسم هذا النموذج على اى إطار زمني بداية من الفريمات الصغيرة و الفريمات الصغيرة جداً (Real time) إلى الفريمات القصيرة و المتوسطة و الطويلة المدى الا انه تزيد أهمية النموذج بشكل عام كلما كان الاطار الزمني مدته اكبر و من الجدير بالذكر و بخصوص المدة الزمنية بالتحديد

ذكر **Thomas N.Bulkowski**

فى كتابه **Trading Classic Chart Patterns**

حيث قال : الرأس و الكتفين اقوى على المدى القصير

اى من شهر إلى ثلاث شهور (Short term)

و يساعد فى ذلك تحديد الإتجاه السابق او بداية الترنند نهاية بالكتف الايسر للنموذج

أى بداية نموذج الرأس و الكتفين

انظر الصور بالأسفل:

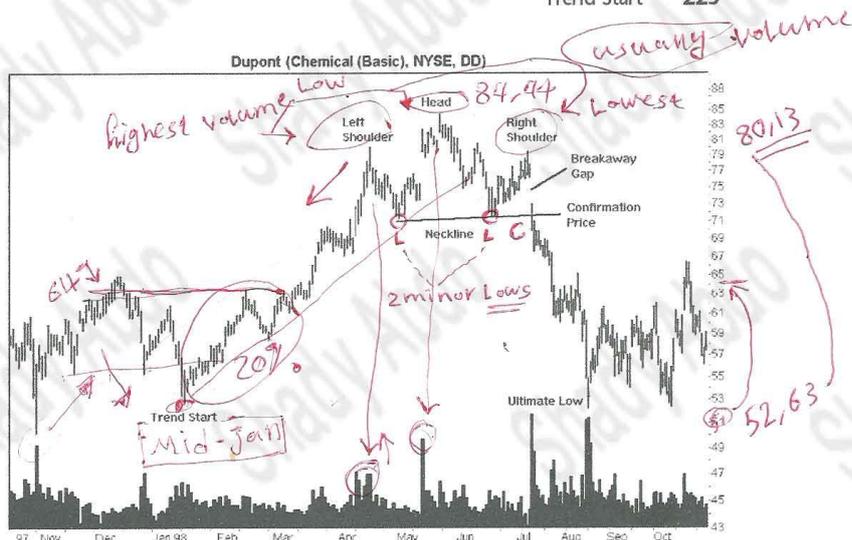


Figure 11.1 A head-and-shoulders top. Two shoulders flank the head in this chart pattern. Volume is usually higher on the left shoulder than the right.

stock in the company, or only then place a short sale to take advantage of the predicted decline.

Are there ways to choose head-and-shoulders tops that improve performance? Yes. Read on.

TREND START

One selection method that improves performance is to measure the price trend leading to the pattern. First, work backward from the left shoulder, moving downward in price, comparing the lowest found price with the current closing price. When prices rise by 20%, the lowest low marks the start of the trend. It may sound complicated but it is not: work backward and find the lowest low before a 20% trend change. Many times, you can find the trend start just by looking at the chart.

Once you have found where the trend begins, look at the distance from the trend start to the left shoulder high and compare it to Table 11.1. Head-and-shoulders tops with the best performance are those with a short-term price rise from the trend start to the left shoulder. The worst performance comes with long-term rises. Apparently, a long-term rise implies inherent upward strength, strength that a head-and-shoulders top cannot overcome for long.

Table 11.1
Average Performance of Head-and-Shoulders Tops
Sorted by Price Trend Leading to the Pattern

Trend Start to Formation Start	Result	Score
Short term (0 to 3 months)	-24% (225)	+1
Intermediate term (3 to 6 months)	-19% (130)	-1
Long term (over 6 months)	-18% (126)	-1

Note: The number of samples appears in parentheses.

The chart pattern shown in Figure 11.1, for example, has a trend that begins in mid-January. Prices drop to a low of 52.63 then rise to a close of 64.69 in early December 1997 (working backward). That represents a rise of 23% from the low to the close, signaling a trend change. The elapsed time from the trend start to the formation's left shoulder high is over 3 months, placing the up trend in the intermediate-term category.

I discuss the scores in the Scores section of this chapter, so ignore them for now.

نقاط الدخول:

تكون عملية الدخول آمنة بنسبة كبيرة بعد كسر خط العنق و يفضل الانتظار لحين عودة السعر إلى خط العنق لإعادة الاختبار و الدخول و الهدف الأول عند القمة / القاع الأولى المتكونة سابقا نتيجة لإعادة الاختبار و الخروج و انتظار كسر هذه النقطة و العودة للدخول مرة أخرى للمستهدف النهائي من الرأس و الكتفين

تلخيص سريع لمن يريد الخلاصة:

يتكون هذا النموذج من حالتين بشكل اساسي

حالة ايجابية : و يكون فيها الرأس و الكتفين في القاع بالشكل المقلوب

Head & Shoulders Bottom

حالة سلبية : و يكون فيها الرأس و الكتفين في القمة بالشكل العادي

Head & Shoulder Top .

حالات فرعية

مكمل للاتجاه

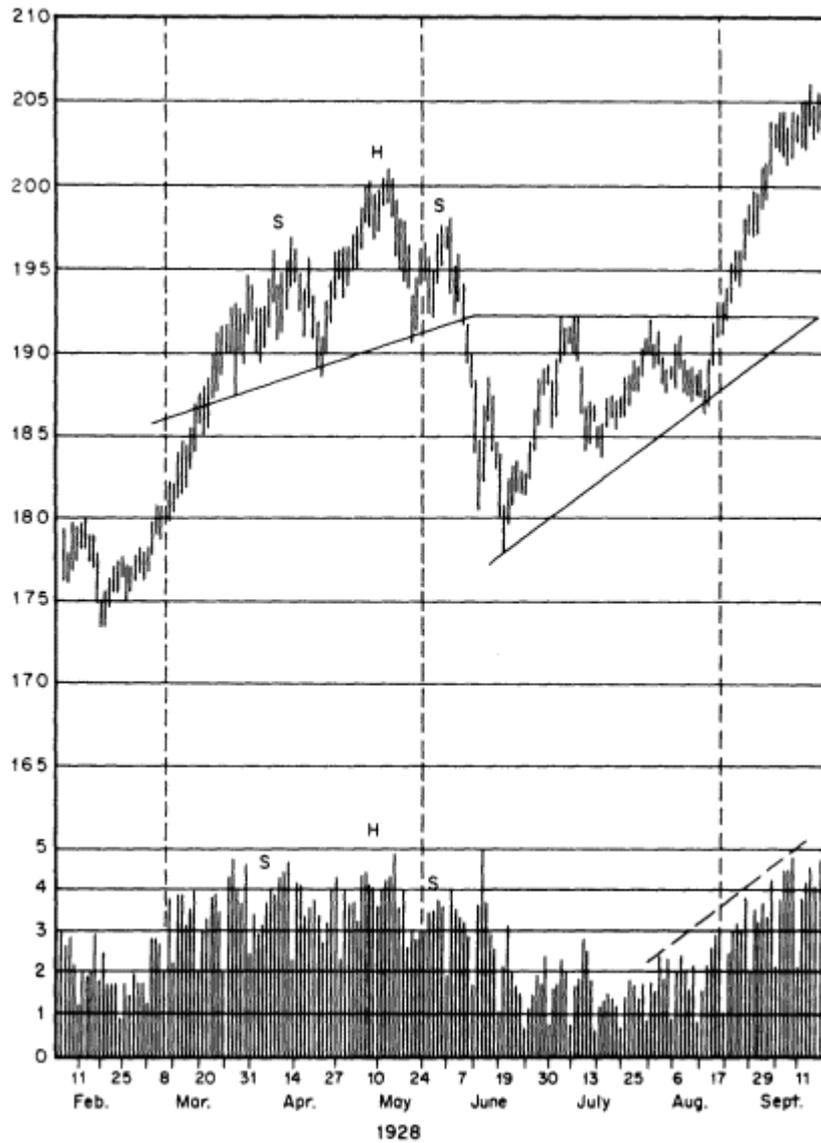
-ظهور الرأس و الكتفين أثناء ترند صاعد بالشكل المقلوب يعد مكمل للاتجاه و هذه الحالة ضعيفة.

- ظهور الرأس والكتفين أثناء ترند هابط بالشكل العادي يعد مكمل للاتجاه و هذه الحالة ضعيفة.

- ظهور الرأس و الكتفين بالشكل المقلوب أثناء ترند هابط مع عدم اختراق خط العنق يعد مكمل للاتجاه الهابط و لنفس السبب بالأسفل.

- ظهور الرأس و الكتفين بالشكل العادي أثناء ترند صاعد مع عدم اختراق خط العنق يعد مكمل للاتجاه و هنا يمثل خط العنق حائط قوى امام حركة السعر حيث لا يستطيع السعر اختراق هذا الخط و منه يرتد صعوداً ليكمل الاتجاه و هذه الحالة قوية.

أمثلة مختلفة



سنتطرق بإذن الله إلى 3 أنواع من المثلثات و هما كالآتي:

المثلث الصاعد Ascending Triangle

المثلث الهابط Descending Triangle

المثلث المتماثل Symmetrical Triangle

صفات مشتركة بين المثلثات:

1- حجم الفوليوم :

عادة هابط و هذا ما يميز المثلثات بشكل عام حيث يتضاءل الفوليوم نتيجة لتذبذب لسعر بين حدود المثلثات كنتيجة لطبيعة تكوينها الضيق و المتذبذب صعوداً و هبوطاً خلال نطاق ضيق

2- نقاط الدخول (الكسر) :

عند اختراق المقاومة للمثلث الصاعد او الدعم للمثلث الهابط او الدعم المتحرك / المقاومة المتحركة للمثلث المتماثل نلاحظ ايضاً زيادة فى حجم الفوليوم واما عن سوق الفوركس فيجب ان ننتظر فقط ثبات السعر لشمعتين من نفس نوع الفريم حتى نتأكد من صحة الاختراق و هذا فلتر جيد استخدمته كثيراً فى سوق العملات

3- سهولة تحديد الهدف

4- وقف الخسارة:

بشكل عام فى المثلثات (اسفل / اعلى أقرب قاع / قمة من نقطة الاختراق بما يقارب 15 نقطة و إذا كان الاستوب كبير بالنسبة للهدف , الافضل وقتها ان ننتظر فرصة أخرى.

5- الارتكازات :

ترسم المثلثات على ارتكازين (مقاومة) و ارتكازين (دعم) على الاقل و يجب ان تكون المسافة بين الارتكازات جيدة اى ليست كبيرة جدا و ليست صغيرة جدا حتى يكون النموذج صالح للاستخدام , لاحظ الرسم لبياني فى الاسفل

المسافة كبيرة بين الارتكازات العلوية و قريبة جدا بين الارتكازات الداعمة

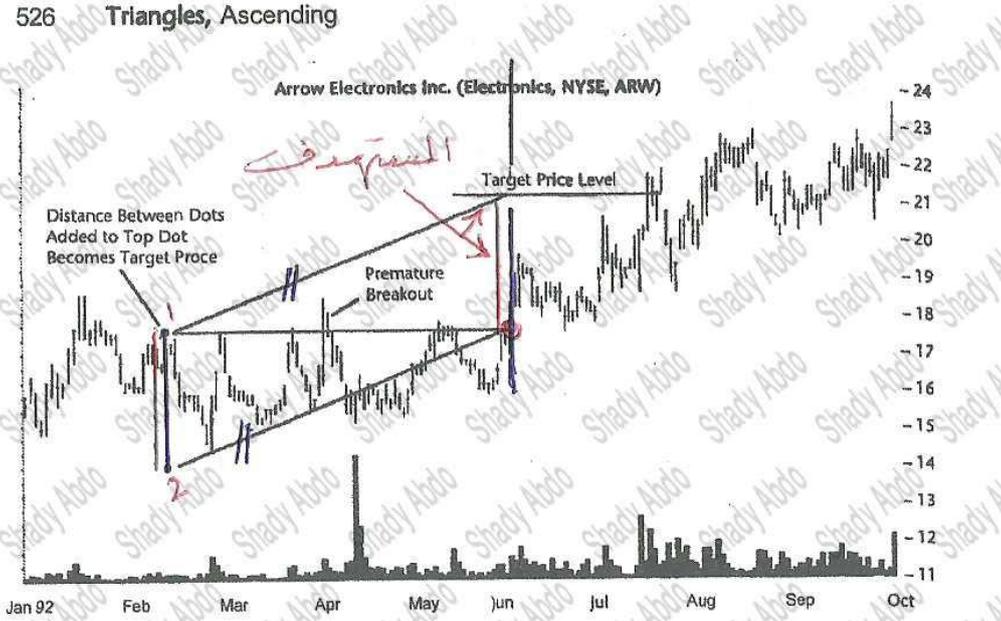


لا يوجد ارتكاز اساسى فى المقاومة حيث يظهر وجود ارتكاز واحد فقط كمقاومة و بالتالى نرى ان النموذج اقرب إلى الرأس و الكتفين كما فى المثالى الاتى :



فى هذه الحالة نجد ان الكسر للاسفل بالرغم من وجود ارتكازات جيدة للنموذج و لكن هذا من شأنه ان يبطل عمل النموذج كما فى المثال الاتى:

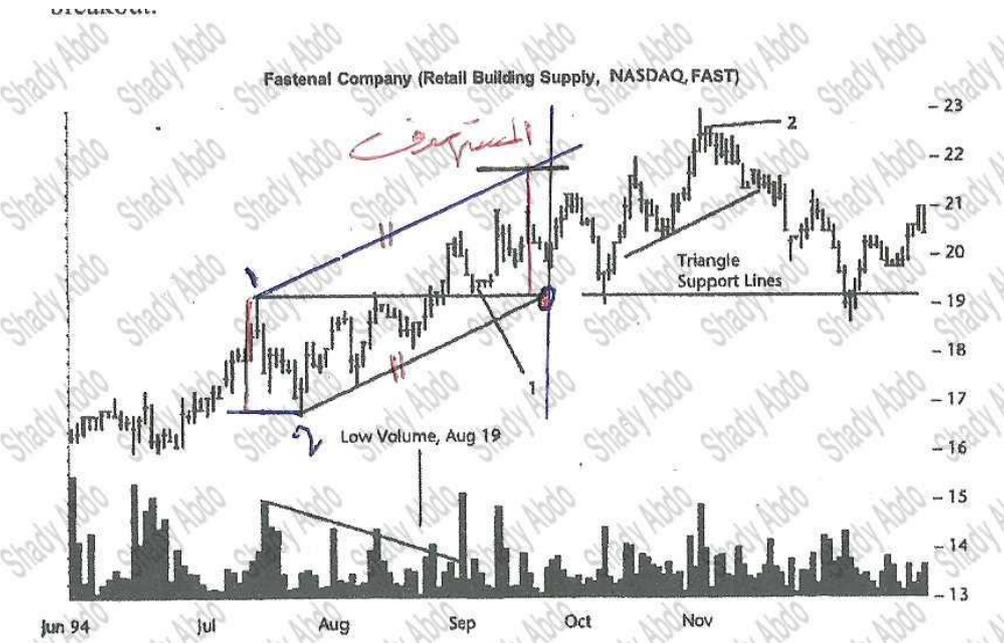
و تتمثل فى رسم خط موازى للدعم المتحرك للنموذج بداية من القمة الاولى للمستوى العرضى (المقاومة) إلى نهاية تقاطع الدعم المتحرك مع المقاومة العرضية كما فى الامثلة الاتية:



- 2- تعتبر الادق و الاقوى و الاسهل

تتمثل فى رسم خط عمودى بين نقطة البداية للخط العرضى (المقاومة) و بداية ارتكاز الدعم المتحرك للنموذج حيث تتم بجمع المسافة بين النقطة 1 و 2 و اضافتها إلى نقطة الاختراق كما الامثلة الاتية :

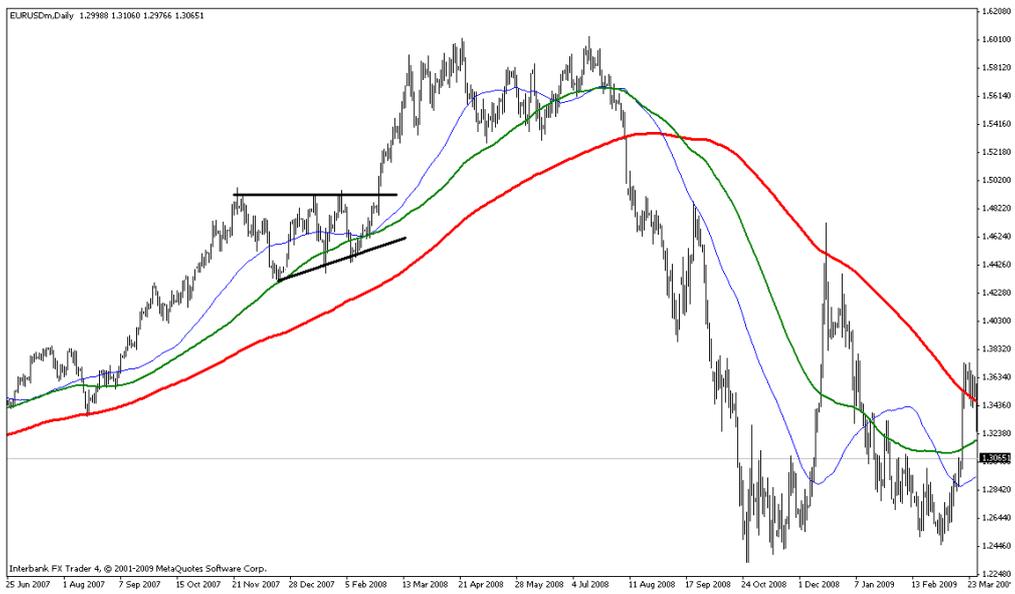
526 Triangles, Ascending



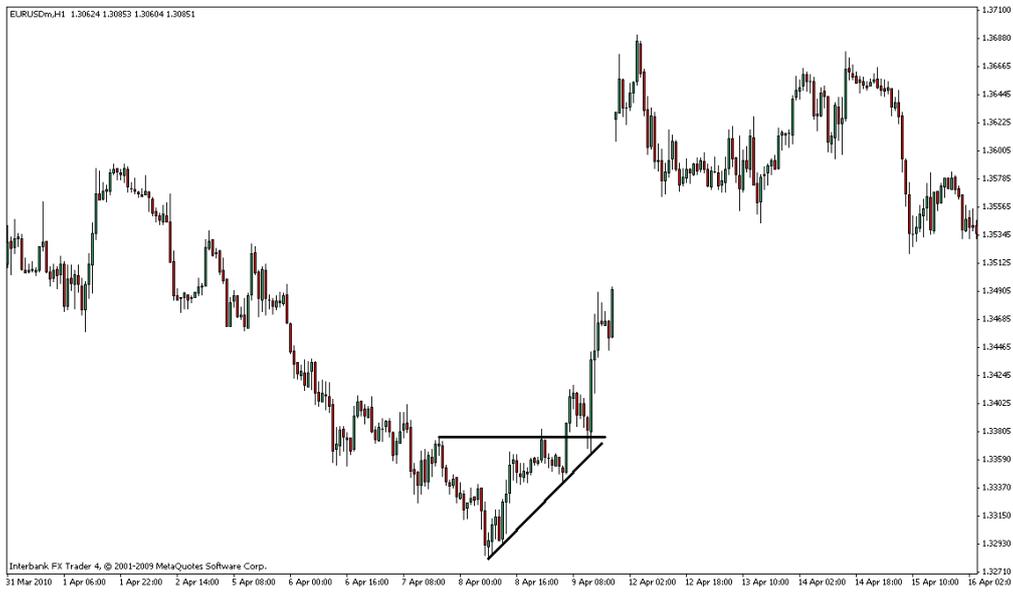
ملاحظة على النموذج:

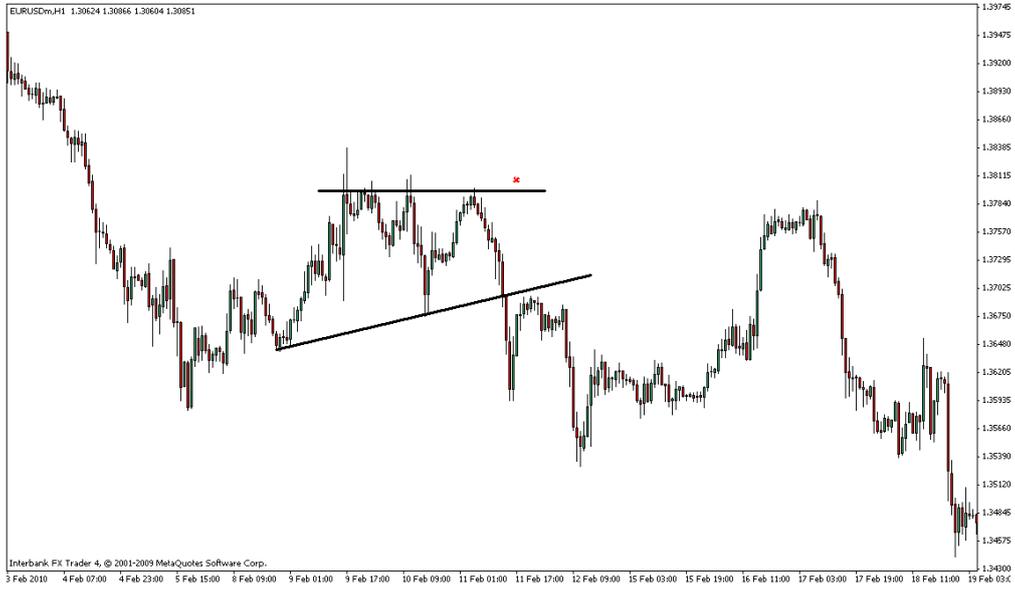
النموذج مكمل للاتجاه في حالة ظهوره أثناء ترند صاعد و عاكس للاتجاه في حالة ظهوره في نهاية ترند هابط ولا يوجد حالات أخرى للنموذج و هدفنا في الاساس اختراق الحد العلوي للنموذج الممثل في المقاومة العرضية و التي تأتي عادة أقرب إلى الخطوط العرضية ولا يلزم ان تكون مستقيمة بشكل كامل و لكنها اقرب إلى ذلك.

أمثلة متنوعة









ثانياً المثلث الهابط

Descending Triangle

يلزم لرسم النموذج ارتكازين (قاعين بشكل عرضي) و ارتكازين (قمطين بشكل هابط)

و يتلاقى الخط العرضي مع الهابط في نقطة واحدة عادة ليكمل المثلث شكله المعتاد كما في المثال التالي:



الهدف من النموذج : - 1 نسبة خطأ ضئيلة جداً.

و تتمثل فى رسم خط موازى للمقاومة المتحركة للنموذج بداية من القاع الاول للمستوى العرضى (الدعم) إلى نهاية تقاطع المقاومة المتحركة مع الدعم العرضى كما فى الامثلة الاتية:



- 2 تعتبر الادق و الاقوى و الاسهل

تتمثل فى رسم خط عمودى بين نقطة البداية للخط العرضى (الدعم) و بداية ارتكاز المقاومة المتحركة للنموذج حيث تتم

بجمع المسافة بين النقطة 1 و 2 و اضافتها إلى نقطة الاختراق كما الامثلة الاتية :



ملاحظة على النموذج:

النموذج مكمل للاتجاه فى حالة ظهوره أثناء ترند هابط و عاكس للاتجاه فى حالة ظهوره فى نهاية ترند صاعد ولا يوجد حالات أخرى للنموذج و هدفنا فى الأساس اختراق الحد السفلى للنموذج الممثل فى الدعم العرضى و الذى يأتى عادة أقرب إلى الخطوط العرضية ولا يلزم ان يكون مستقيم بشكل كامل و لكنه اقرب إلى ذلك.

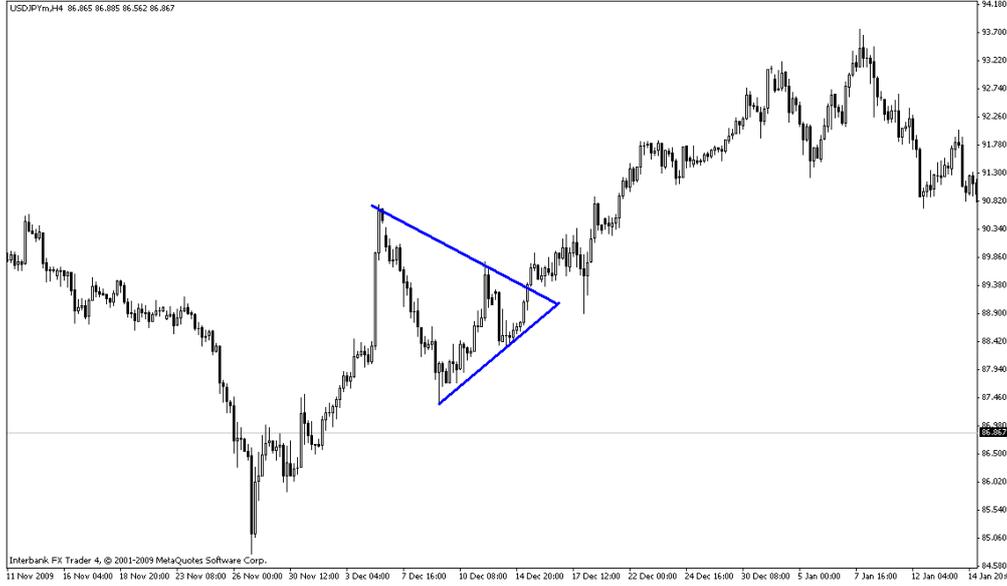
أمثلة متنوعة



ثالثاً المثلث المتماثل

Symmetrical Triangle

يلزم لرسم النموذج ارتكازين (قمتين هابط) و ارتكازين (قاعين بشكل صاعد) و يتلاقى الخطين معاً في نقطة واحدة عادة ليكمل المثلث شكله المعتاد كما في المثال التالي:



الهدف من النموذج :

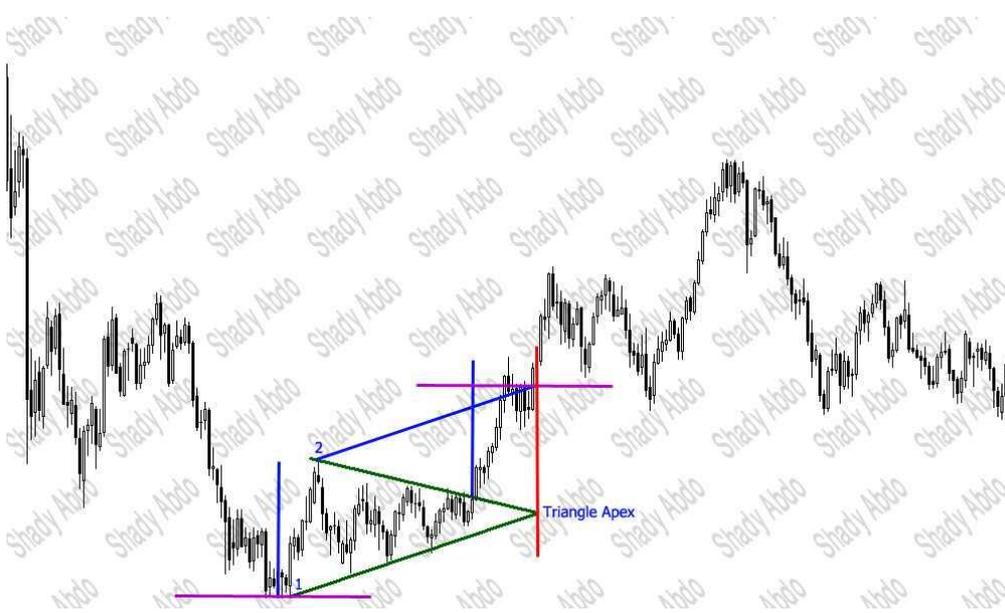
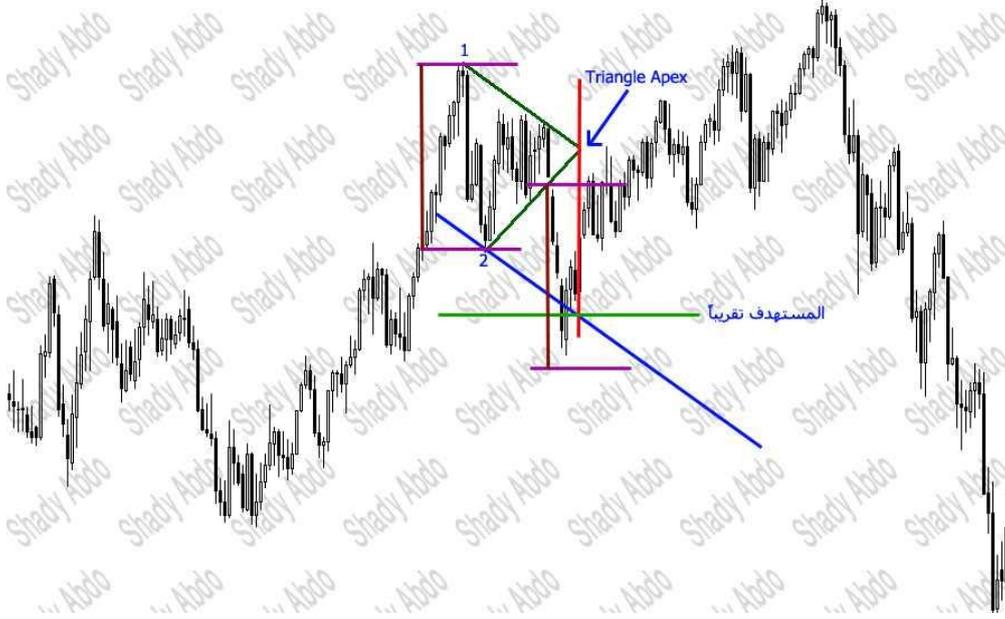
1 - الطريقة التقليدية في قياس المستهدف مع نسبة خطأ 2 %

هو عبارة عن المسافة بين نقطة البداية للمقاومة المتحركة و نقطة البداية للدعم المتحرك و يتم احتساب الهدف باضافة المسافة بين الارتكازين إلى النقطة المخترقة كما في المثال التالي :



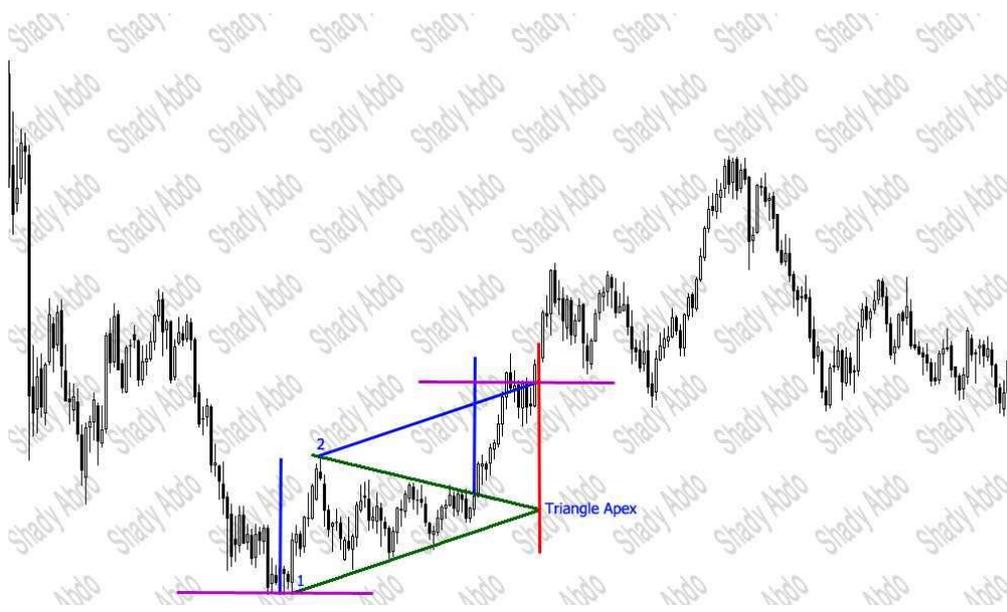
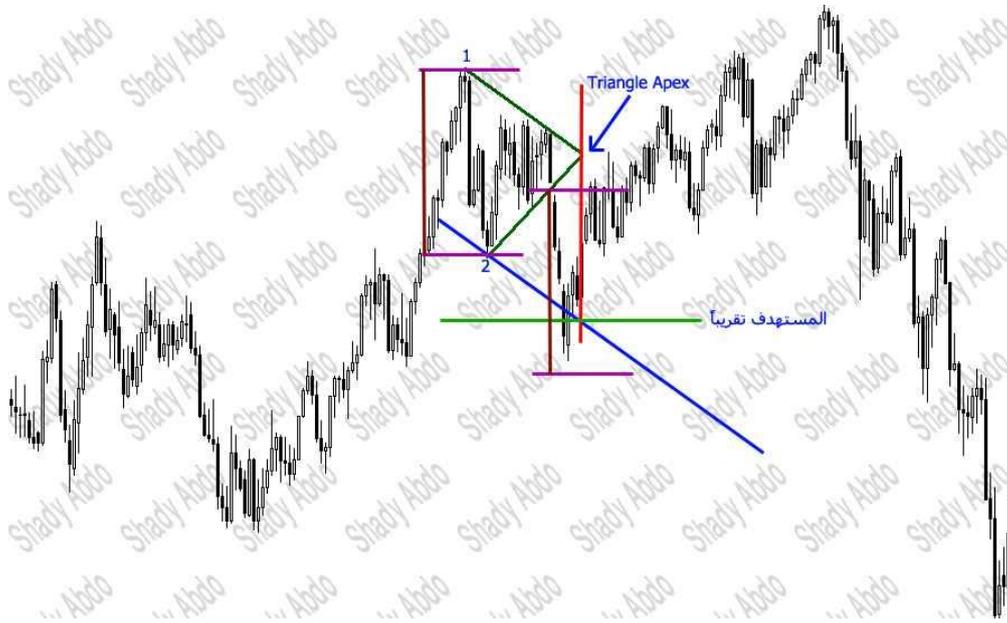
- 2 الطريقة الثانية مع نسبة خطأ ضئيلة جداً .

و تتمثل فى رسم خط موازى للمقاومة / الدعم المتحرك للنموذج بداية من القاع الاول للمستوى العرضى (الدعم) إلى نهاية تقاطع المقاومة المتحركة مع الدعم المتحرك كما فى الامثلة الاتية:



- 3 الطريقة الثالثة وتعتبر الادق و الاقوى و الاسهل

تتمثل فى رسم خط عمودى بين نقطة البداية للدعم / المقاومة المتحركة و بداية ارتكاز الدعم المتحرك للنموذج حيث تتم بجمع المسافة بين النقطة 1 و 2 و اضافتها إلى نقطة الاختراق كما الامثلة الاتية :



ملاحظة على النموذج:

النموذج مكمل للاتجاه في حالة ظهوره أثناء ترند هابط و تم اختراق الدعم المتحرك للنموذج و يعتبر عاكس للاتجاه في حالة اختراق المقاومة المتحركة للنموذج و بالمثل اثناء الاتجاه الصاعد و يختلف هذا النموذج عن المثلثات الأخرى من حيث مرونة التعامل معه حيث يمكن ان يتم اختراق الحد العلوي او السفلي للنموذج و يكمل إلى الاهداف بإذن الله و لا نتقيد بضلع واحد فقط

أمثلة متنوعة



الوتاد. Wedges

الوتد الصاعد

Rising Wedge

المستهدف : المسافة بين بداية الدعم المتحرك و المقاومة الداخلية الصاعدة , لاحظ المثال التالي:



المسافة بين النقطة 1 - 2 هي مستهدف النموذج و نقوم بعدها بطرح هذه المسافة من نقطة الكسر حتى نحصل على المستهدف المحتمل تقريباً.

حجم الفوليوم : يتضائل حجم الفوليوم بداية من تكون النموذج و يزيد بشكل ملحوظ عند نقطة الكسر و لكن (الفوليوم) ليس هام في الوتد الصاعد .

نقاط الدخول (الكسر) : (نقطة الدخول المثالية بعد كسر الدعم المتحرك للنموذج .

وقف الخسارة : مكان وقف الخسارة يعد من اصعب النقاط التي تواجهنا في هذا النموذج بالتحديد حيث نجد ان المكان الامن يكون اعلى الارتكاز الاخير للمقاومة الدخلية المتحركة في حدود 10 إلى 15 نقطة تقريباً , احتساباً لعملية اعادة الاختبار مرة أخرى .

الارتكازات : يرتكز النموذج على قمتين و قاعين على الاقل و كلما زادت الارتكازات كلما كان النموذج أقوى .

ملاحظات على الوتد الصاعد :

-يعد الوتد الصاعد عاكس للاتجاه إذا ظهر في نهاية ترند صاعد .

-يعتبر الوتد الصاعد مكمل للاتجاه إذا ظهر اثناء ترند هابط .

أمثلة متنوعة :







الوتد الهابط

Falling Wedge

المستهدف : المسافة بين بداية المقاومة المتحركة و الدعم الداخلى الهابط , لاحظ المثال التالى :



المسافة بين النقطة 1 - 2 هي مستهدف النموذج و نقوم بعدها بجمع هذه المسافة من نقطة الكسر حتى نحصل على المستهدف المحتمل تقريباً.

حجم الفوليوم : يتضائل حجم الفوليوم بداية من تكون النموذج و يزيد بشكل ملحوظ عند نقطة الكسر و الفوليوم هام جداً فى الوند الهابط لتأكيد نقطة الكسر و خصوصاً وقت الكسر يلاحظ زيادة فى الفوليوم بشكل كبير

نقاط الدخول (الكسر) : بعد كسر المقاومة المتحركة للنموذج

وقف الخسارة : اسفل آخر ارتكاز على الدعم الداخلى بما يقارب 10 إلى 15 نقطة تقريباً .

الارتكازات : ارتكازين على الاقل على كل حد من حدود النموذج و كلما زادت الارتكازات كلما كان النموذج اقوى .

ملاحظات الوند الهابط :

-يعد الوند الهابط نموذج عاكس للاتجاه إذا ظهر فى نهاية ترند هابط .

-يعتبر الوند الهابط مكمل للاتجاه إذا ظهر أثناء ترند صاعد .

أمثلة متنوعة :





تشبه الاوتاد إلى حد كبير نماذج المثلثات و لكنها تكون بزواوية حادة إلى اعلى او إلى اسفل و يرجى الانتباه إلى الفرق بين النموذجين للتشابه الكبير بينهم.

الاعلام و الرايات

Flags & Pennant

العلم الصاعد

- Bullish Flag

المستهدف :



حجم الفوليوم : إلى الاسفل , منحدر

نقاط الدخول (الكسر) : بعد كسر الحد العلوي لنموذج العلم الممثل في المقاومة المتحركة للنموذج و يلاحظ زيادة في حجم التداول عند نقطة الكسر و لفترة نقطة الدخول في سوق السوق ينبغي ان نرى شمعة كاملة خارج نموذج العلم H-L-O-C .

وقف الخسارة : ادنى من آخر ارتكاز على الدعم المتحرك الداخلي للنموذج بما يقارب 15 نقطة و لاحظ نسبة الهدف إلى وقف الخسارة في حالة الدخول بهذه الطريقة.

الارتكازات : ارتكازين على الاقل على الدعم المتحرك الداخلي و ارتكازين ايضاً على المقاومة المتحركة .

أمثلة متنوعة :



العلم الهابط

- Bearish Flag

المستهدف :



حجم الفولايوم : عادة هابط

نقاط الدخول (الكسر) : بعد كسر الدعم المتحرك للنموذج و يلاحظ زيادة فى حجم التداول و لفلتره نقطة الدخول فى سوق الفوركس ينبغى ان نرى إغلاق بشمعة كاملة خارج النموذج بعد كسر الدعم المتحرك .

وقف الخسارة : اعلى من آخر ارتكاز على الحد المقابل للدعم المتحرك بما يقارب 15 نقطة و يراعى ايضاً نسبة وقف الخسارة إلى الهدف .

الارتكازات : ارتكازين على الاقل على الدعم المتحرك و ارتكازين على الحد المقابل له .

أمثلة متنوعة :





الرأية الايجابية

Bullish Pennant

المستهدف :



حجم الفوليوم : عادة هابط.

نقاط الدخول (الكسر :) بعد كسر المقاومة المتحركة للنموذج و يلاحظ زيادة في حجم التداول و لفلتره نقطة الكسر في سوق الفوركس ينبغي ان تظهر شمعة كاملة خارج النموذج من نفس نوع الإتجاه السابق.

وقف الخسارة : اقل من آخر ارتكاز على الدعم المتحرك بما يقارب 15 نقطة مع مراعاة نسبة وقف الخسارة إلى الهدف.

الارتكازات : ارتكازين على الاقل على المقاومة المتحركة و ارتكازين على الدعم المتحرك .

أمثلة متنوعة :



الرأية السلبية

Bearish Pennant

المستهدف :



حجم الفوليوم : عادة هابط .

نقاط الدخول (الكسر) : بعد كسر الدعم المتحرك للنموذج و نلاحظ زيادة فى حجم التداول و لفلتره نقطة الكسر فى سوق الفوركس ينبغى ان تظهر شمعة كاملة خارج النموذج .

وقف الخسارة : اعلى من آخر ارتكاز على المقاومة المتحركة بما يقارب 15 نقطة و يرجى ملاحظة نسبة وقف الخسارة إلى الهدف .

الارتكازات : ارتكازين على الاقل على الدعم المتحرك و على المقاومة المتحركة .

أمثلة متنوعة :





ملاحظات :

-تظهر الاعلام او الرايات بشكل يخالف الإتجاه السابق كفترة راحة لحركة السعر و يعود السعر مرة أخرى إلى استكمال الإتجاه السابق و بالتالى يلاحظ ان الاعلام او الرايات بشكل عام مكمل للإتجاه لطبيعة تكوينها .

-تشبه الاعلام إلى حد كبير نموذج المستطيل و أيضاً تشبه الرايات نموذج المثلث المتمائل و يرجى الانتباه إلى ذلك جيداً لان المستهدف يختلف حسب النموذج المتكون على الرسم البيانى .

-الرايات او الاعلام ينبغى ان تأخذ نفس الإتجاه السابق اما المثلث المتمائل او المستطيل ليس بالضرورة ان يأخذ نفس الإتجاه السابق و بالتالى ينحصر عمل الاعلام و الرايات فى كونها مكملة للإتجاه و بالتالى يمكن التفريق بينهم بهذه الطريقة حيث يبطل عمل نماذج الاعلام و الرايات إذا أخذت إتجاه آخر غير الإتجاه السابق و بالتالى يبطل عمل العلم و تتحول الراية إلى مثلث متمائل فى الغالب .

-توضيح بسيط للرسم البيانية بالاعلى , المستهدف يحسب بإضافة سارى العلم بالكامل إلى ما قبل نقطة الكسر (آخر ارتكاز فى النموذج قبل نقطة الاختراق) و ارجو ملاحظة هذه النقطة عند وضع المستهدف.

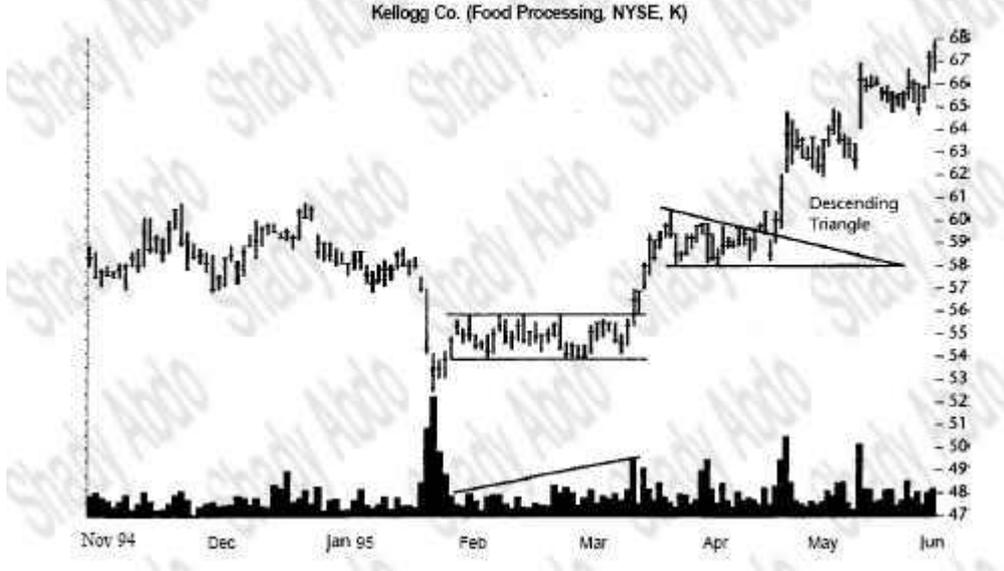
المستطيل

Rectangle

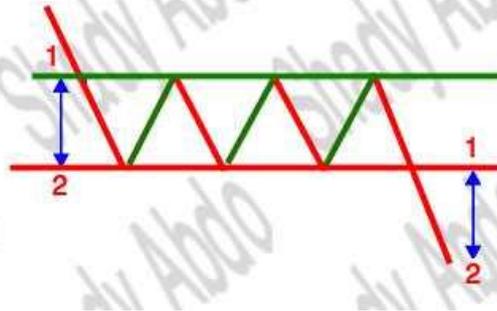
أولاً :

Rectangle Bottom

المستطيل في القيعان



Bearish Rectangle



يظهر هذا النموذج بعد هبوط (إتجاه هابط) حيث يتذبذب السعر بين مقاومة ثابتة و دعم ثابت لمدة معينة كفترة راحة للسعر بعد رحلة الهبوط حيث يتكون النموذج بين مستوى دعم و مقاومة حيث يلامس المقاومة إرتكازين على الأقل و يلامس الدعم إرتكازين على الأقل ايضاً , و يمكن ان نطلق على فترة تكون المستطيل (/ Trading area) (Range حيث يختلف تماماً عن مناطق Trending أو حينما يتخذ السوق إتجاه واضح.

المستطيل بعد هبوط يضعنا في حيرة بين امرين , حيث يتكون النموذج بشكل اساسي بعد هبوط Downward حيث نجد الآتي :

أولاً :

إختراق المقاومة للمستطيل , هنا نقول ان النموذج أصبح عاكس للإتجاه و يصاحب كسر المقاومة زيادة فى الفوليوم و يتخذ الفوليوم إتجاه صاعد **Upward**

ثانياً :

إختراق الدعم للمستطيل , هنا نقول ان النموذج أصبح مكمل للإتجاه الهابط السابق و يصاحب كسر الدعم إنحسار فى الفوليوم و يتخذ الفوليوم إتجاه هابط **Downward**

الخلاصة :

-الإتجاه القائد للنموذج هو الإتجاه الهابط .

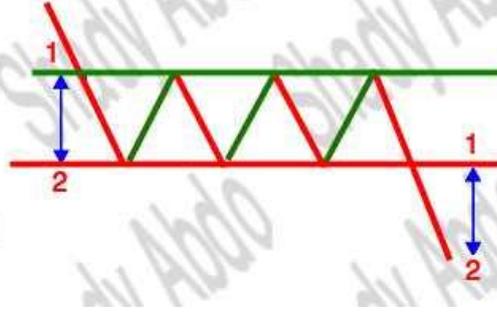
-يجب ان يلامس المقاومة إرتكازين على الاقل و المثل فى الدعم بحيث يكون مجموع الإرتكازات 4 على الاقل .

-يمكن ان يكون الدعم او المقاومة غير عرضى بشكل عام حيث يكون أقرب إلى **Horizontal**

-الفوليوم يتبع إتجاه الإختراق (مؤشر مبكر عادةً و يهمل فى سوق الفوركس) عند إختراق المقاومة نجد ان الفوليوم للاعلى (من بداية تكون النموذج) حيث يتخذ إتجاه صاعد **Upward** و عند إختراق الدعم , نجد ان الفوليوم فى إنحسار (من بداية تكون النموذج) حيث يتخذ إتجاه هابط **Downward**

المستهدف : المسافة بين النقطة 1 - 2 تضاف إلى نقطة الكسر و يصبح المستهدف المحتمل للنموذج كما فى الرسم البيانى بالاسفل :

Bearish Rectangle



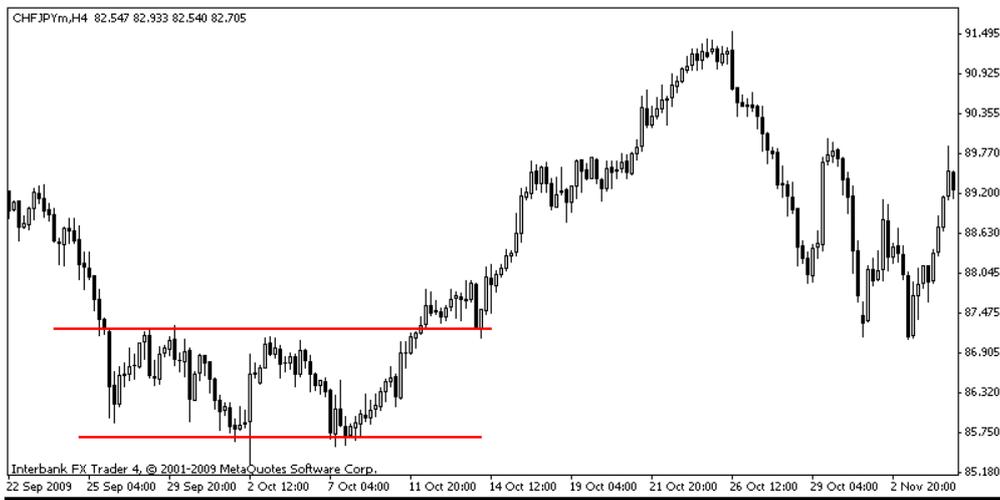
نقاط الدخول (الكسر) : بعد كسر المقاومة للنموذج و يكون في هذه الحالة عاكس للإتجاه و يجب ان يسبقه إتجاه هابط أو الدخول بعد كسر الدعم للنموذج و يكون في هذه الحالة مكمل للإتجاه و يجب ان يسبقه إتجاه هابط.

وقف الخسارة : في منتصف النموذج تقريباً .

الارتكازات : ارتكازين على الاقل على الدعم و ارتكازين ايضاً على المقاومة بحيث يكون مجموع الإرتكازات 4 على الاقل

أمثلة متنوعة :



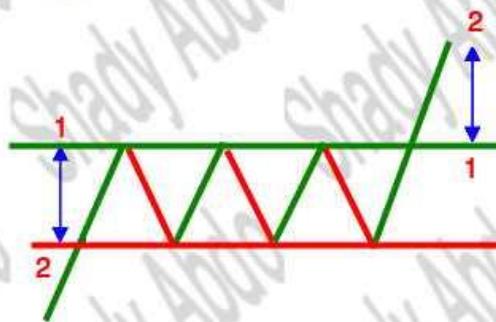


Rectangle Top

المستطيل في القمم



Bullish Rectangle



يظهر هذا النموذج بعد صعود (اتجاه صاعد) حيث يتذبذب السعر بين مقاومة ثابتة و دعم ثابت لمدة معينة كفترة راحة للسعر بعد رحلة الصعود حيث يتكون النموذج بين مستوى دعم و مقاومة حيث يلامس المقاومة إرتكازين على الأقل و يلامس الدعم إرتكازين على الأقل ايضاً , و يمكن ان نطلق على فترة تكون المستطيل (/ Trading area) (Range) حيث يختلف تماماً عن مناطق Trending أو حينما يتخذ السوق اتجاه واضح.

المستطيل بعد صعود يضعنا في حيرة بين امرين , حيث يتكون النموذج بشكل اساسى بعد صعود Upward حيث نجد الآتى :

أولاً :

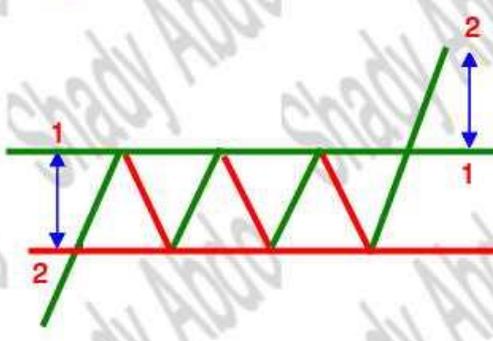
إختراق المقاومة للمستطيل , هنا نقول ان النموذج أصبح مكمل للإتجاه و يصاحب كسر المقاومة زيادة فى الفوليوم و يتخذ الفوليوم إتجاه هابط Downward

ثانياً :

إختراق الدعم للمستطيل , هنا نقول ان النموذج أصبح عاكس للإتجاه الصاعد السابق و يصاحب كسر الدعم زيادة فى الفوليوم و يتخذ الفوليوم إتجاه هابط Downward

المستهدف : المسافة بين النقطة 1 - 2 تضاف إلى نقطة الكسر و يصبح المستهدف المحتمل للنموذج كما فى الرسم البيانى بالاسفل :

Bullish Rectangle



نقاط الدخول (الكسر) : بعد كسر المقاومة للنموذج و يكون فى هذه الحالة مكمل للإتجاه و يجب ان يسبقه إتجاه صاعد أو الدخول بعد كسر الدعم للنموذج و يكون فى هذه الحالة عاكس للإتجاه و يجب ان يسبقه إتجاه صاعد.

وقف الخسارة : فى منتصف النموذج تقريباً .

الارتكازات : ارتكازين على الأقل على الدعم و ارتكازين ايضاً على المقاومة بحيث يكون مجموع الإرتكازات 4 على الأقل

الخلاصة :

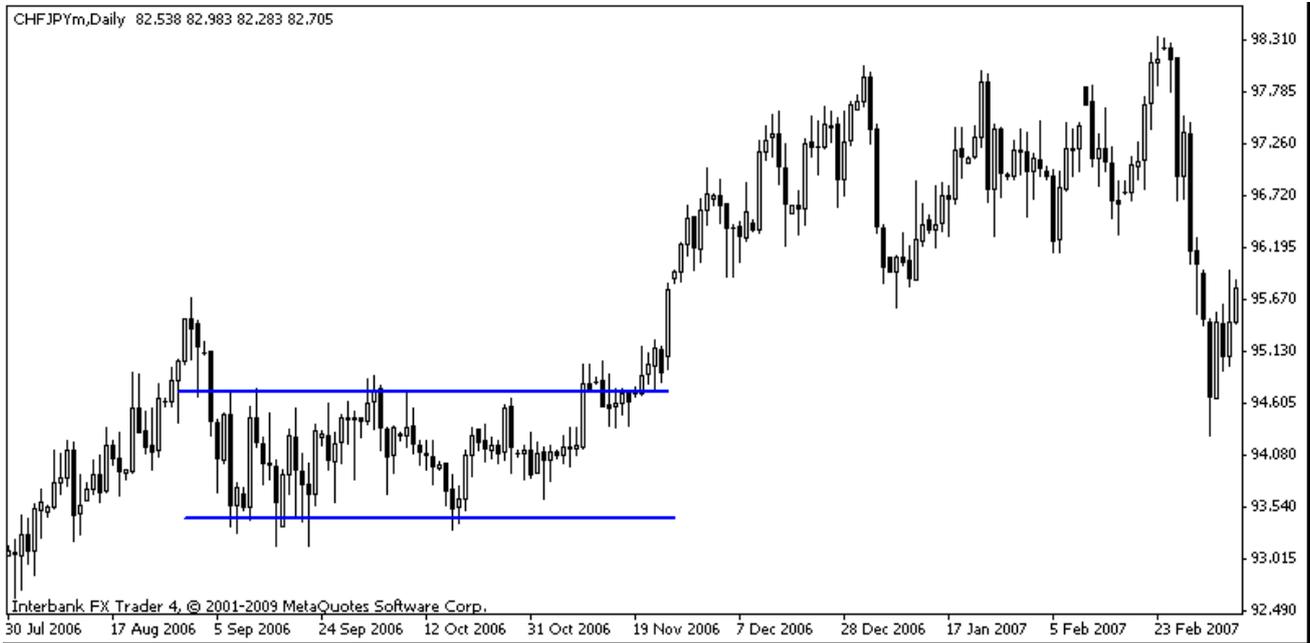
-الإتجاه القاند للنموذج هو الإتجاه الصاعد .

-يجب ان يلامس المقاومة إرتكازين على الأقل و المثل فى الدعم بحيث يكون مجموع الإرتكازات 4 على الأقل .

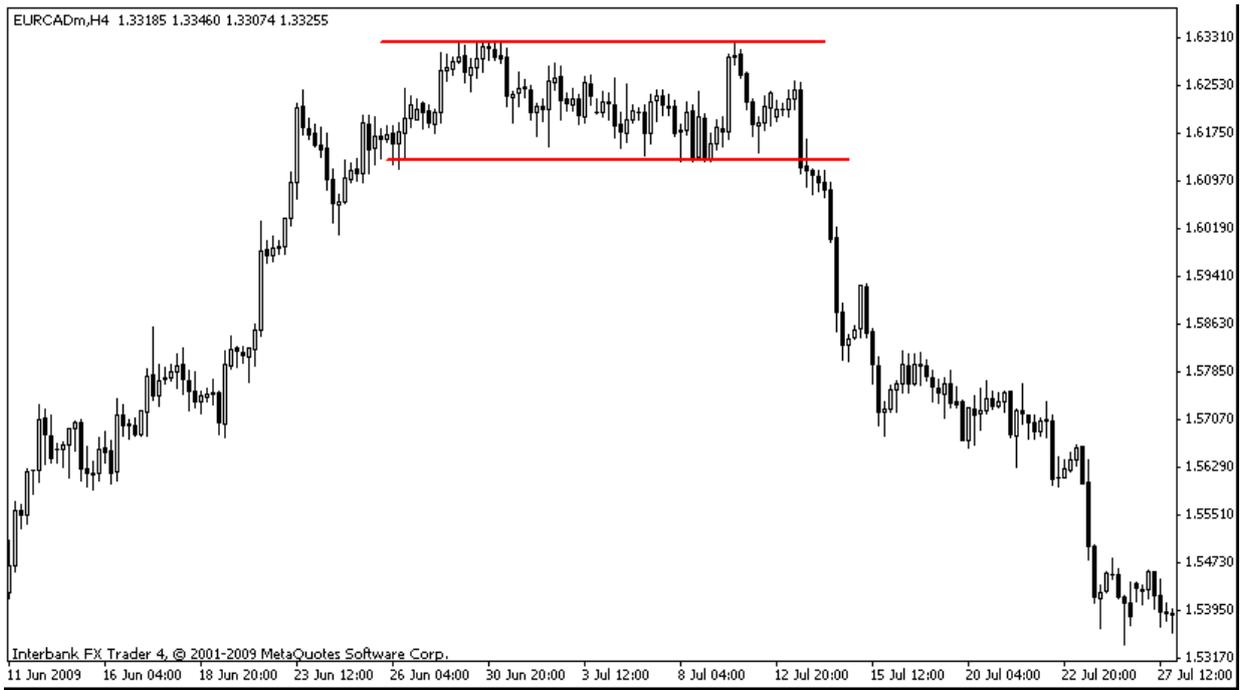
-يمكن ان يكون الدعم او المقاومة غير عرضى بشكل عام حيث يكون أقرب إلى **Horizontal**

-الفوليوم عادةً هابط **Downward** حتى نقطة الكسر حيث نشاهد زيادة ملحوظة فى الفوليوم) يهمل فى سوق الفوركس. (

أمثلة متنوعة :







تم بحمد الله